

HAUTE-GRUYÈRE (FR)

Sur les pas du peintre

1



Artiste peintre à Neirivue (FR), Claude Genoud vient de publier un livre de dessins à la plume consacré à la Haute-Gruyère. Nous l'avons suivi en promenade dans ce coin de pays qu'il aime et qui l'inspire.

« Ici, il y a du vert partout. Pour un peintre, c'est le plus difficile à imiter. Surtout au printemps quand les nuances se multiplient à l'infini. » Pourtant, c'est dans ce beau pays tout vert de l'Intyamou que Claude Genoud et son épouse Pierina ont jeté l'ancre il y a quelques années. De Neirivue où il réside, le peintre a fait d'innombrables balades. Elles lui ont permis de découvrir puis de dessiner les ponts, les hameaux, les greniers et les villages de la région. « Parfois j'ai juste fait une esquisse en cours de route et j'ai fini le travail en atelier sur la base d'une photo. » Dans le livre qu'il vient de publier, nous découvrons la fontaine et le pont couvert de Lessoc, une vue du village de Montbovon, les combes

d'Amont et d'Avau, Les Sciernes-d'Albeuve, des lieux moins connus qui ouvrent sur le paysage grandiose et changeant des Préalpes fribourgeoises. Claude Genoud nous révèle aussi la grâce cachée d'une façade de tavillons, le charme discret d'un hameau aperçu au coin d'une forêt ou la noble simplicité d'une ancienne grange en bois, perdue au milieu d'une clairière. Les dessins sont réalisés à la plume. Et si le peintre a choisi des images d'hiver, « c'est qu'elles permettent d'aller à l'essentiel », aime-t-il à le répéter.

Doyen des ponts fribourgeois

Notre balade débute en longeant le lac de Lessoc qui retient un moment les eaux de la Sarine et dont le niveau varie selon les besoins d'une usine électrique. Nous enjambons plusieurs ponts de pierre, de métal ou de bois dont le plus beau est sans doute celui de Lessoc qui a été construit en 1667 et qui est le plus ancien du canton de Fribourg. A plusieurs reprises, l'itinéraire suit ou traverse les voies de chemin de fer des Transports publics fribourgeois ou du Montreux-Oberland-Bernois qui ont contribué au développement de l'Intyamou. Nous découvrirons avec Claude Genoud un pays attachant, façonné d'abord par l'agriculture, comme en témoigne la présence de beaux troupeaux de vaches laitières. Cette balade, l'artiste grüérien l'affectionne particulièrement, « tant il reflète l'âme de cette vallée et son amour que je lui porte ».

PIERRE-ALAIN CORNAZ ■

1 Claude Genoud croque le groupe de fermes de la Gernia, aux Sciernes-d'Albeuve.

2 Le pont couvert de Lessoc. Il date de 1667 et est le plus vieux du canton de Fribourg. Dessin de Claude Genoud.

3 Ce joli pont de pierre près de Montbovon enjambe l'Hongrin, un affluent de la Sarine.



2

3



INFOS PRATIQUES

Y ALLER

En train: Depuis Bulle, avec les transports publics fribourgeois. Arrêt à la halte de Lessoc.
En voiture: Places de parc à proximité de la halte du chemin de fer de Lessoc.

LE PARCOURS

Compter environ trois heures de marche. Sans difficulté particulière sinon quelques passages en pente qui peuvent être glissants. Se munir donc de bons souliers.

SE RESTAURER

Café de la Couronne, Lessoc, tél. 026 928 23 98.
Auberge des Préalpes, Les Sciernes-d'Albeuve, tél. 026 928 11 52.

SE RENSEIGNER

Office du tourisme de la Gruyère, Bulle, www.la-gruyere.ch. La carte au 1: 25 000 N° 1245 Château-d'Ex permet de se repérer.

À NOTER

Traits de plume en Haute-Gruyère, Claude Genoud, disponible aux Editions Urogalle, 1669 Neirivue, au prix de 46 fr., port en sus, tél. 026 928 13 60.



+ d'infos sur www.terrenature.ch
Retrouvez toutes nos randonnées

